

LES PETITES VARAPPES

Comme son nom l'indique, ce secteur regroupe essentiellement des voies d'une seule longueur, de difficulté moyennes, que l'on peut enchaîner comme bon nous semble. La plupart des itinéraires furent très courus, donc un peu patinés. Mais, depuis les années 90, la fréquentation de ce secteur n'a cessé de diminuer, malgré un gros effort de rééquipement du Club Alpin Français. Mis à part le parcours classique de «La Nationale» et quelques variantes, la plupart des itinéraires décrits sont désertés, laissant à la végétation une chance de reconquérir le terrain perdu.

Une corde de trente mètres, quelques dégaines et quelques anneaux suffisent pour vous mener au sommet. Pour une option moulinette, une corde de 70m. est recommandée, ainsi que le pied montagnard pour redescendre «Schmölitz».

ACCES :

Du refuge du Salève, traverser la carrière à gauche et, par une sente dans les éboulis, rejoindre la crête boisée marquant le partage des eaux entre l'est et l'ouest. La suivre sans céder à la tentation des sentes partant à droite, en restant sous le couvert des arbres, jusqu'à un gros bloc sur la crête (Le Reposoir).

Pour le Feuillet, monter sur la crête encore une vingtaine de mètres puis suivre une sente mal marquée en oblique à gauche (marques rouges).

Pour le reste des petites varappes, monter en oblique à droite, passer sous quelques arbres et rejoindre un câble donnant accès à la terrasse du «Schmölitz», dominant l'ancienne carrière, où l'on s'encorde.

LA NATIONALE :

La Nationale est un parcours classique enchaînant une succession de «Petites Varappes»

Dans l'ordre : Schmölitz, Pas des Gyms, Pas d'Aral, Guttinger, Cliché et la Boîte aux Lettres.

Si on ne se perd pas en route, cet itinéraire débouche sur l'Esplanade de la Lamin puis au «Trou de la Mule»

DESCENTE :

Si par bonheur vous êtes arrivés au sommet des Petites Varappes, plusieurs solutions s'offrent à vous :

-Monter un cinquantaine de mètres en direction de la Paroi de la Lamin et prendre une sente à droite, d'abord horizontale puis qui redescend un peu dans le dévaloir de la Mule et le traverse (câble) pour remonter vers l'Esplanade des Etiollets. De là par les Etiollets ou Chafardon.

-Monter jusqu'à la Paroi de la Lamin et la longer sur la droite pour venir buter dans un cul-de-sac sous une grande voûte. Une petite ouverture à 15m. du sol donne accès à la Grotte de la Mule : Le «Trou de la Mule» malheureusement invisible du bas, est accessible par quelques pas d'escalade (3b) tout au fond du cirque (repérer le rocher le plus patiné...) Sortir de la grotte dans le cirque des Etournelles et redescendre par Chafardon ou les Etiollets.

-Continuer par une des voies de la Paroi de la Lamin.

Si vous vous arrêtez en chemin, redescendre par la «Nationale». (pied montagnard recommandé)

1 - Schmölitz 2

Après un bout de câble branlant, une longue terrasse permet de faire une petite pause avant les difficultés. Quitter la terrasse par la droite pour monter dans une dépression terreuse et franchir une petite arête à droite. Une sente mène à un replat.

2 - Le Pas des Gyms 3a

Du replat quelques mètres d'escalade raide franchissent le ressaut .

Droit au-dessus pour Tricouni inf. ou traverser 20m. à droite sur une sente pour aller au Pas d'Aral.

3 - La Charrue à chiens 5c *oublié, mal équipé, voire dangereux...*

4 - Le Pas D'Aral 3a ♥

Traverser en ascendance à droite une dalle à gros trous. Plus à droite, un petit mur mène au «corridor».

5 - Tricouni inférieur 4c ♥

Fissure raide un peu aérienne.

6 - Souris 3c *terreux. Abandonné suite à un éboulement.*

7 - Cheminée Margot 3c *Abandonné pour les mêmes raisons*

8 - Bakounine 6b+,

Rééquipé, rocher parfois incertain, mais le surplomb de la sortie vaut le détour.

9 - Les Anarchistes *Sans nouvelles depuis 20 ans.*

10 - Iragael. Idem

11 - Riche Nature 4c. *Jolie fissure patinée qui finit dans des gravats...*

12 - Fissure Roch *Abandonné, ainsi que le mur à sa gauche.*

13 - Lugardon 3a *Jolie cheminée avec un unique piton à sa base !*

14 - Tricouni sup. 6a

Belle longueur athlétique, à attaquer par la droite (fissure Lambert) avec une pensée pour les «anciens», corde en chanvre et semelle de crêpe...

15 - KR2 6b

Jolie longueur exigeante

16 - Cataclyso 4c

Petite longueur athétique au départ

17 - La croisière des oubliés 7a, *vraiment oubliés...*

18 - Douce Amertume, *sombre aussi dans l'oubli*

19 - Une nouvelle...

20 - Le petit asticot 6a+ *est plutôt musclé*

21 - Les cordées de la Mule 3b ♥

Deux longueurs classiques menant au sommet de l'Aiguille de la Mule. Après quelques mètres dans le pas de cliché, faire un écart à droite et remonter une dalle parsemée de beaux trous. La deuxième longueur zig-zague au plus facile (plusieurs variantes plus dure, 5c). Du sommet de l'Aiguille de la Mule, profitez un moment du point de vue, puis choisissez une des deux options suivantes :

- la téméraire : du sommet faire un joli saut sur l'esplanade inclinée directement en face (facile mais très impressionnant). Le saut en retour est plus difficile car il faut alors viser des bonnes prises de mains.
- la raisonnable : descendre le long de la crête jusqu'au bord de la Boîte aux Lettres.

22 - Le Pas de Cliché 3a 

Une dizaine de mètres d'escalade plaisante et une rampe boisée mènent au bord de la Faille de la Mule.

23 - La Boîte aux Lettres 3c

Dernier ensemble de passage de la Nationale menant à l'Esplanade de la Lamin. Du bord de la Faille de la Mule, désescalader un court mur vertical sous un arbre (3c), traverser le fond de la faille et remonter sur la droite le bord de la faille suivante (gros bloc coincé, zone éboulée et vieux piton, 3c), remonter une petite crête puis à droite vers un arbre. Quelques mètres d'escalade (2c) et une dernière faille à franchir... vous voilà presque tirés d'affaire!

24 - La Fissure de l'Assoiffé 4c, Abandonné depuis l'affaissement de la terrasse.

25 - Le Mertzli 4c ♥

Du fond de la boîte aux lettres, éviter la zone délimitée par la gauche pour atteindre une large barre rocheuse d'une vingtaine de mètres de haut. A son extrémité droite une fissure dièdre un peu patinée avec une vieille fiche en fer permet de gagner l'Esplanade de la Lamin.

26 - Les Teppes, Abandonné

27 - La Fissure Duret 6b  , Egalement abandonné même si son escalade représente un bel effort...

28 - Le Pas Langdorf 2a, court passage à l'extrême gauche de la barre.
Solution de secours quand rien ne va plus...



29 - Le Lapin Vert 5a  retourne tranquillement à son état d'origine

30 - L'ourson 3c

Immédiatement à gauche de l'ours, court dièdre végétatif.

31 - L'Ours 4a ♥

Belle suite de fissures, dans le plus pur style «patine antique»

32 - La Marullaz (ou les trois surplombs) 6a 

Plutôt raide, se parcourt souvent assuré du haut.

33 - La Fissure aux Genevois 4b 

Bon indicateur de votre niveau de compétence en fissure...

34 - Guttinger et Cheminées Guttinger 3a ♥

Passage le plus facile partant du Corridor, emprunté par la «Nationale». La partie supérieure, normalement parcourue en cheminée permet plusieurs variantes, notamment une sur le pilier qui est assez aérien (4a).

35 - Le Pas Terrier 4b. Itinéraire abandonné rejoignant la Faille de la Mule, dont on remonte le fond.

36 - Le Bateau Ivre. A-t-il au moins été emprunté une fois ?

37 & suivants : Super Carlesso, Petite Carlesso, Aiguille du Surplomb, Pilier de la Mule; Pour ceux qui cherchent un vrai terrain d'aventures, remonter le dévaloir de la Mule sur une centaine de mètres et rejoindre à gauche un bastion boisé surmonté de parois austères. Ambiance assurée; mais si vous voulez grimper, ressortez votre manuel du parfait bricoleur...

